



Universidad  
Finis Terrae®

# Manual de Identidad visual

Universidad Finis Terrae



# INDICE

## **Arquitectura de logotipo**

Aplicaciones	2
Márgenes de seguridad	3
Medidas mínimas	4
Paleta cromática institucional	5
Paleta cromática facultades	6
Variantes de color para el logo	7
Logo sobre fondos sólidos	8
Tipografías	9
Ejemplos aplicaciones tipografías	11
Uso incorrecto tipografías	14
Logo exclusivo	15

## **Usos incorrectos del logo**

Uso incorrecto sobre fondos sólidos	17
Uso incorrecto de variantes de color	18

## **Recursos gráficos**

Símbolos	20
Uso incorrecto de los símbolos	21
Imágenes	22

## **Aplicaciones**

Plantilla PPT	24
Plantilla Word	26

# Arquitectura de logotipo



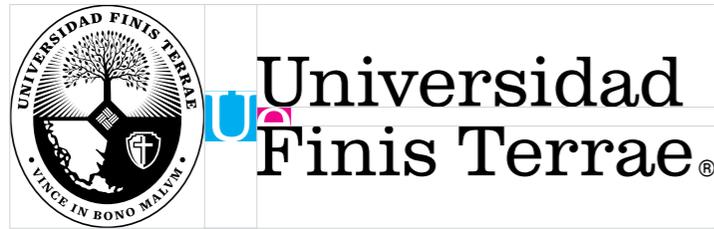
**fnis**  
Universidad Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®

- Gráficas redes sociales
- Merchandising
- Impresos publicitarios
  - Pendones
  - Arañas
  - Letreros publicitarios
  - Publicidad vía pública
  - Banderas
  - Folletería
- Mailling avisos institucionales

- Señaléticas internas
- Volumétrico
- Papelería institucional
  - Carpetas
  - Libretas
  - Sobres (americano, carta u oficio)
  - Hojas tamaño carta u oficio
  - Diplomas
  - Porta diplomas
  - Tarjetas de presentación
- Comunicados institucionales
- Invitaciones eventos institucionales
- Uniformes



## SÍMBOLOS

Las medidas son proporcionales y cada símbolo pertenece a una parte del logo en cuestión.

Espaciados  
logotipo  = U  = U  = e

Márgenes  
de seguridad  = fi  = Fi



Universidad  
Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®

## MEDIDAS MÍNIMAS

Estas son las dimensiones mínimas, que permiten los logos de la universidad al momento de aplicar reducciones.

<p><b>C: 87%</b> <b>M:12%</b> <b>Y:20%</b> <b>K:1%</b></p> <p><b>R:0</b> <b>G:153</b> <b>B:187</b></p> <p><b>#0099BB</b></p> <p><b>COLOR PRINCIPAL</b></p>	<p><b>C: 0%</b> <b>M:0%</b> <b>Y:0%</b> <b>K:100%</b></p> <p><b>R:0</b> <b>G:0</b> <b>B:0</b></p> <p><b>#000000</b></p> <p><b>COLOR SECUNDARIO</b></p>	<p>C: 0% M:0% Y:0% K:20% R:218 G:218 B:218 #dadada</p> <p>GRIS FONDOS</p>
		<p>C: 0% M:94% Y:99% K:0% R:242 G:51 B:20 #F23314</p> <p>COLOR DETALLE</p>
		<p>C: 0% M:0% Y:0% K:0% R:255 G:255 B:255 #ffffff</p> <p>BLANCO GENÉRICO</p>

A continuación, presentamos la paleta de colores institucionales que servirá como base para la creación de todas las gráficas y materiales visuales de la universidad.

El color cyan será el principal y deberá prevalecer en la mayoría de las aplicaciones, mientras que el negro se utilizará como color secundario, aportando contraste y sofisticación.

Además, se podrán emplear los colores gris, rojo y blanco en **detalles y elementos de acompañamiento**, según lo requiera el contexto y el diseño. El uso de estos colores adicionales debe ser equilibrado, respetando siempre la armonía visual y la identidad institucional.

## PALETA CROMÁTICA INSTITUCIONAL

C:2% M:99% Y:33% K:0% R:208 G:44 B:99 #D02C63  FACULTAD DE ARTES	C:4% M:0% Y:100% K:0% R:254 G:241 B:6 #FEF106  FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	C:77% M:0% Y:93% K:0% R:81 G:172 B:80 #51ac50  FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIONES
C:94% M:27% Y:49% K:14% R:0 G:117 B:121 #007579  FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS	C:56% M:2% Y:0% K:0% R:102 G:204 B:255 #66ccff  FACULTAD DE MEDICINA	C: 87% M:96% Y:5% K:1% R:72 G:46 B:125 #482e7d  FACULTAD DE INGENIERÍA
C:0% M:65% Y:100% K:0% R:238 G:121 B:0 #ee7900  FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y FAMILIA	C:16% M:26% Y:54% K:3% R:216 G:186 B:130 #d8ba82  FACULTAD DE DERECHO	C:100% M:83% Y:30% K:15% R:33 G:55 B:105 #213769  FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Esta paleta de colores refleja la identidad de las facultades de nuestra universidad y debe ser aplicada adecuadamente en los elementos gráficos institucionales, tal como se ilustrará en los ejemplos que se presentarán más adelante en este manual.

Es fundamental destacar que los colores específicos de cada facultad deben utilizarse, **como detalles y exclusivamente en eventos organizados por la facultad o una carrera que le pertenezca**. En aquellos casos donde los organizadores sean dos o más áreas institucionales, o si se involucra a un tercero, los detalles gráficos deberán estar basados en los colores de la paleta principal de la universidad.

## PALETA CROMÁTICA FACULTADES

**1** VARIANTE DE COLOR PRINCIPAL

Universidad  
Finis Terrae®



C: 0% M:0% Y:0% K:100%  
R:0 G:0 B:0  
#000000

**2** VARIANTE DE COLOR GRIS

Universidad  
Finis Terrae®



C: 0% M:0% Y:0 K:70  
R:112 G:111 B:111  
#706f6f

**3** VARIANTE DE COLOR BLANCO

C: 0% M:0% Y:0 K:0  
R:255 G:255 B:255  
#ffffff



Márgenes de seguridad  =   = 

Los símbolos son meramente referenciales.

## LOGOS SOBRE FONDOS SÓLIDOS

### TÍTULOS EXTENSOS

Para poder escribir títulos mas extensos, se debe utilizar la tipografía **Roboto Black**, la cual entrega un mejor lecturabilidad y legibilidad, diferenciando la de la tipografía mencionada anteriormente.

### ROBOTO BLACK

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

### SUBTÍTULOS Y DESTACADOS

Para subtítulo o otro tipo aplicación donde se busca destacar un conjunto de aspectos, se debe utilizar **Roboto bold**.

### ROBOTO BOLD

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

### PIE DE FOTO Y NOTAS

Para pie de fotos o notas, dentro de un documento se puede utilizar la variante **roboto thin**, ya que es menos invasiva a la vista y cumple con la función de no destacar por sobre el resto.

### ROBOTO THIN

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

\*Para cuando el softwares o aplicación que se este utilizando no cuente con nuestras tipografías oficiales, se permite utilizar Arial y toda su familia.

### PÁRRAFOS Y DESTACADOS

En los párrafos se debe utilizar la tipografía **Roboto regular o light**, esto dependiendo de las necesidades del diseño en cuestión, cuando se busque destacar alguna palabra dentro del párrafo, se puede utilizar la tipografía **Roboto medium**, que también se debe utilizar para los subtítulos en material audiovisual.

Para otro tipo de destacados que requieran el uso de cursivas, **Roboto** cuenta con variantes **italic** en toda su familia **tipográfica**.

### ROBOTO LIGHT

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

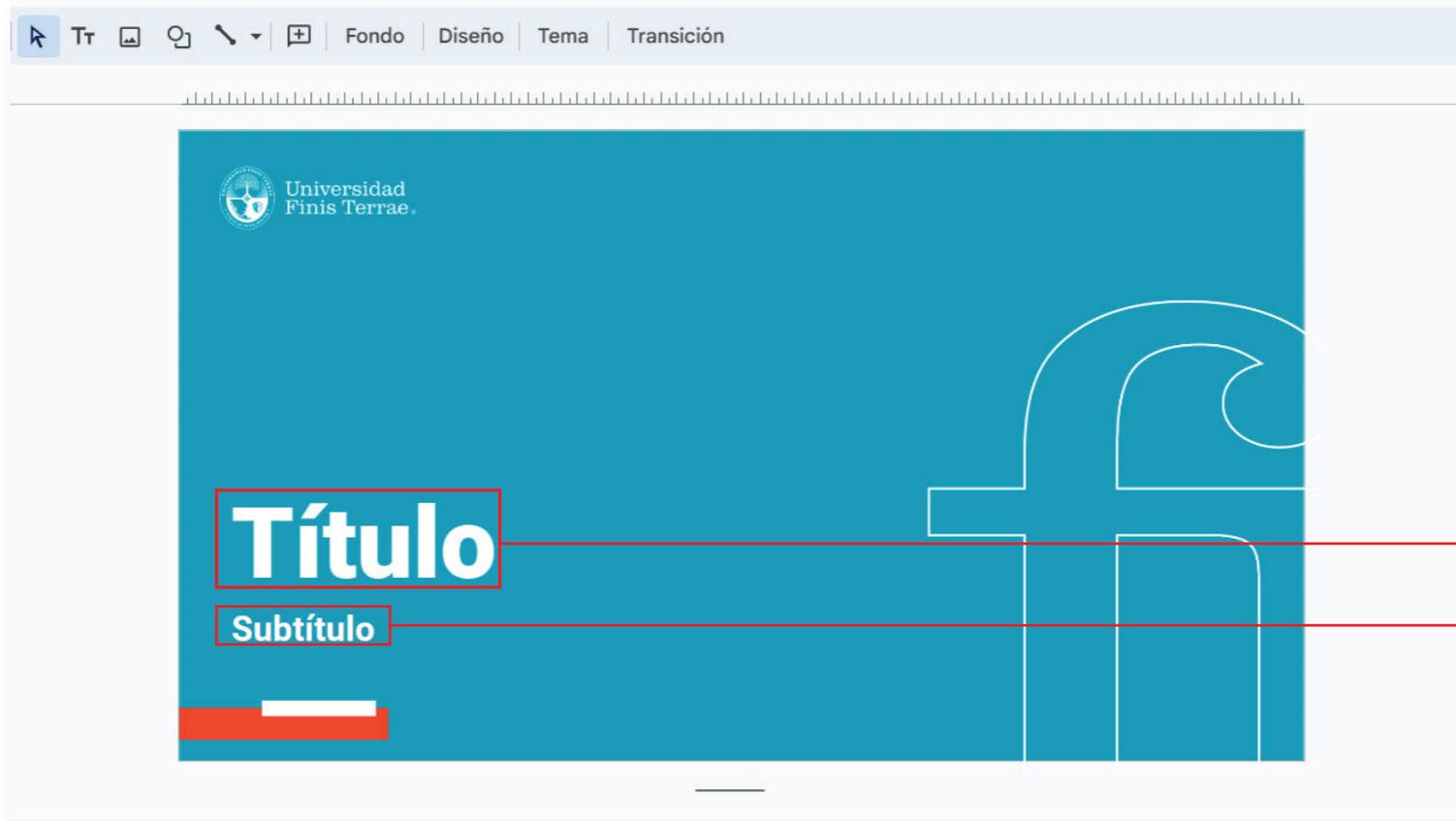
### ROBOTO REGULAR

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

### ROBOTO MEDIUM

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z.  
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z.

\*Para cuando el software o aplicación que se este utilizando no cuente con nuestras tipografías oficiales, se permite utilizar Arial y toda su familia.

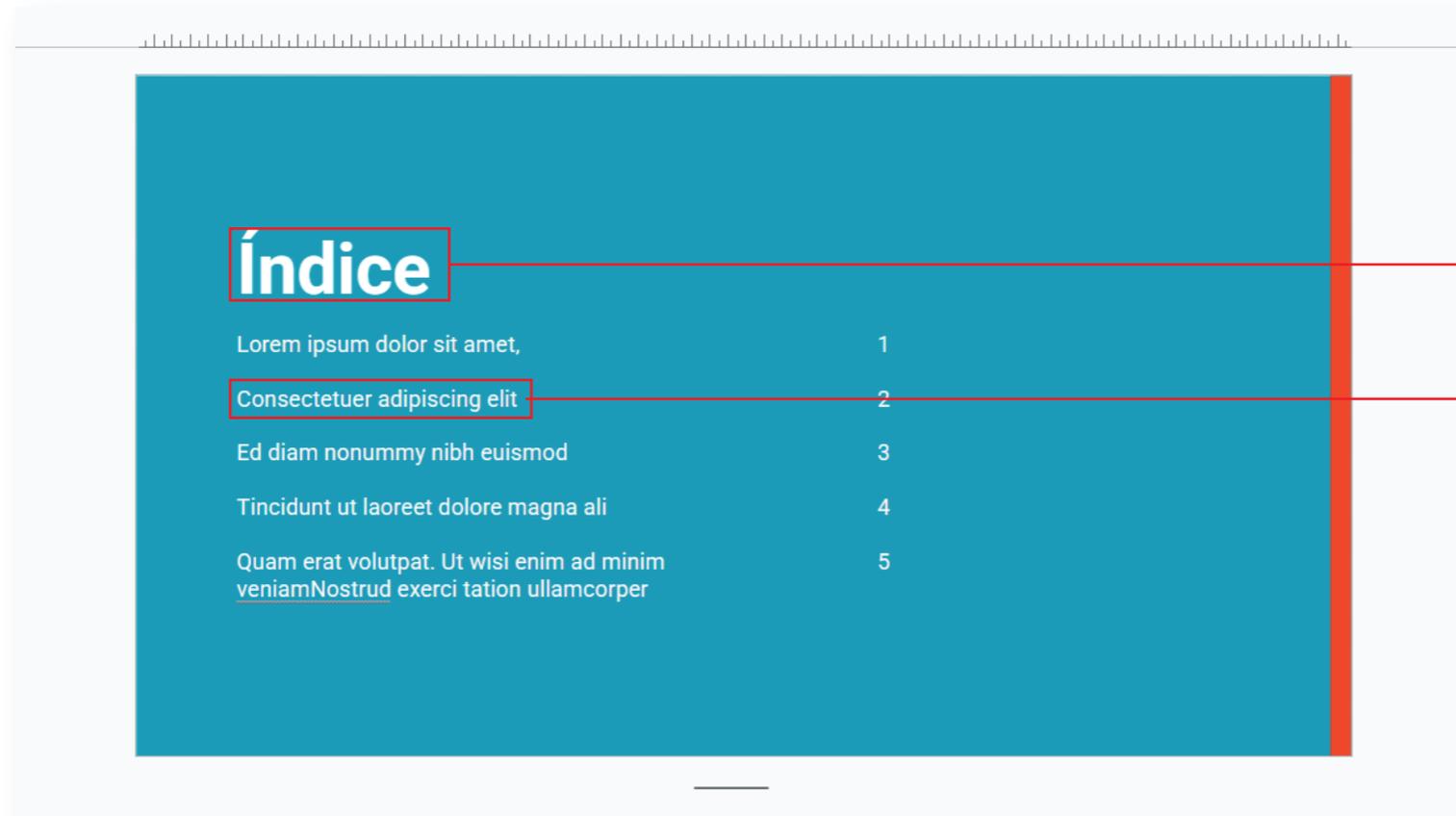


Roboto Black

Roboto Bold

\*Se sugiere utilizar la versión con color negro para los docentes que pertenezcan a postgrado.

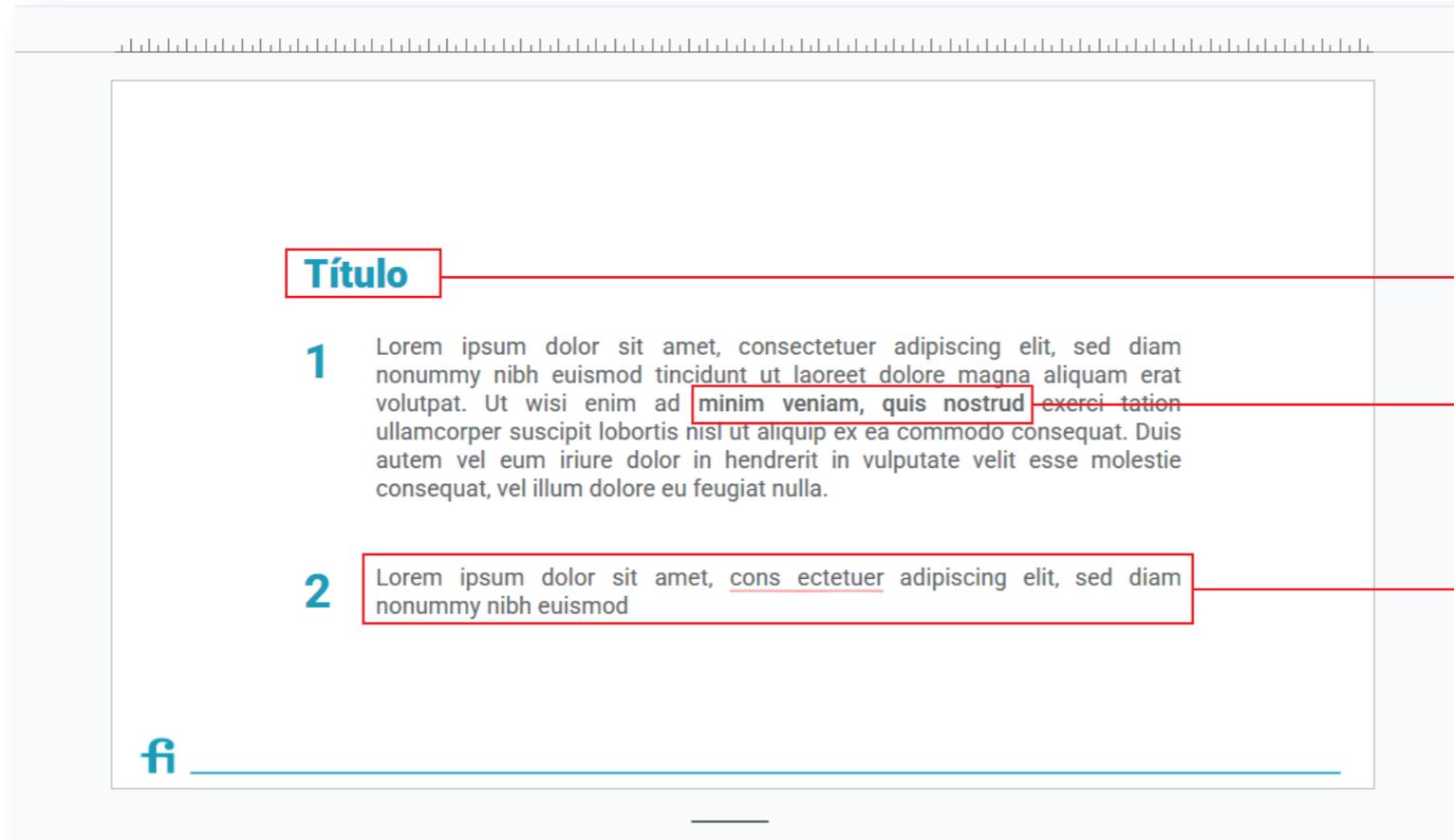
## EJEMPLOS APLICACIONES TIPOGRAFÍAS



Roboto Bold

Roboto

\*Se sugiere utilizar la versión con color negro para los docentes que pertenezcan a postgrado.

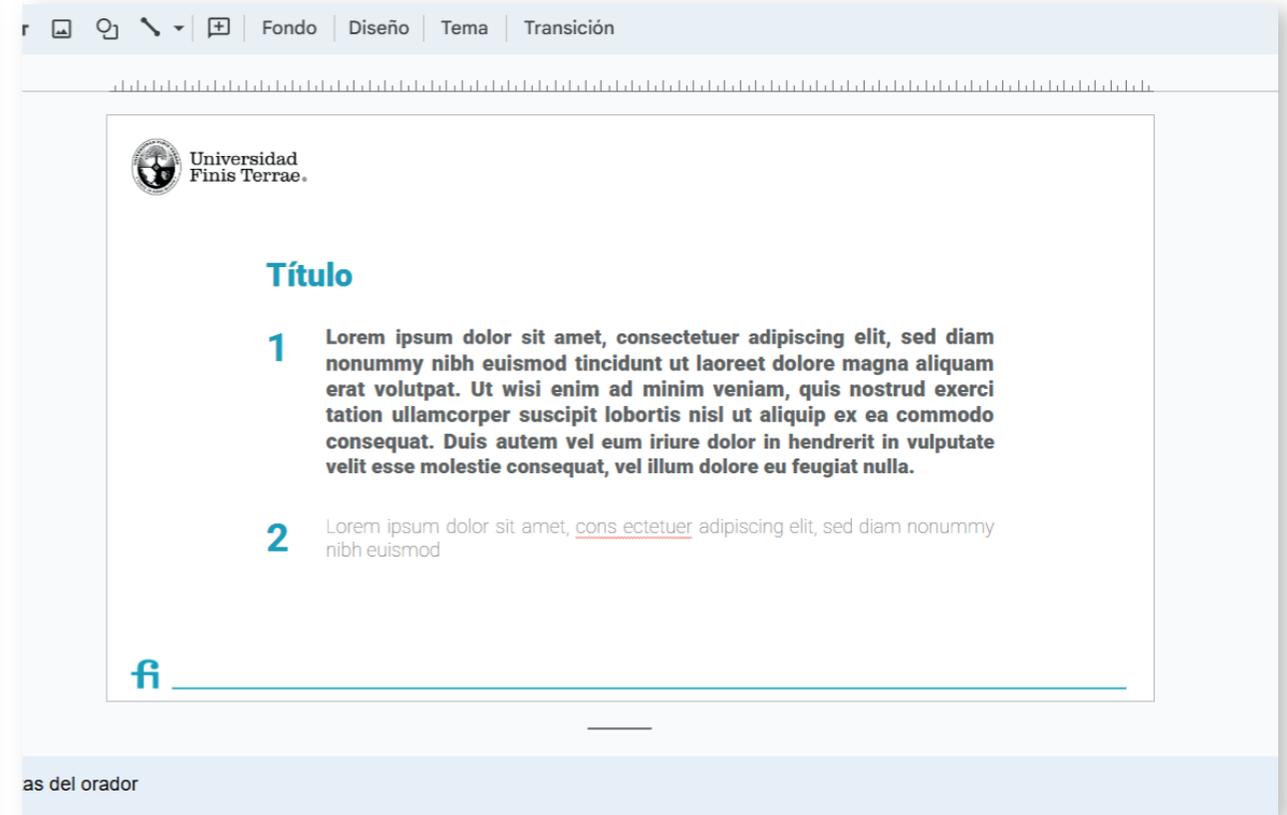
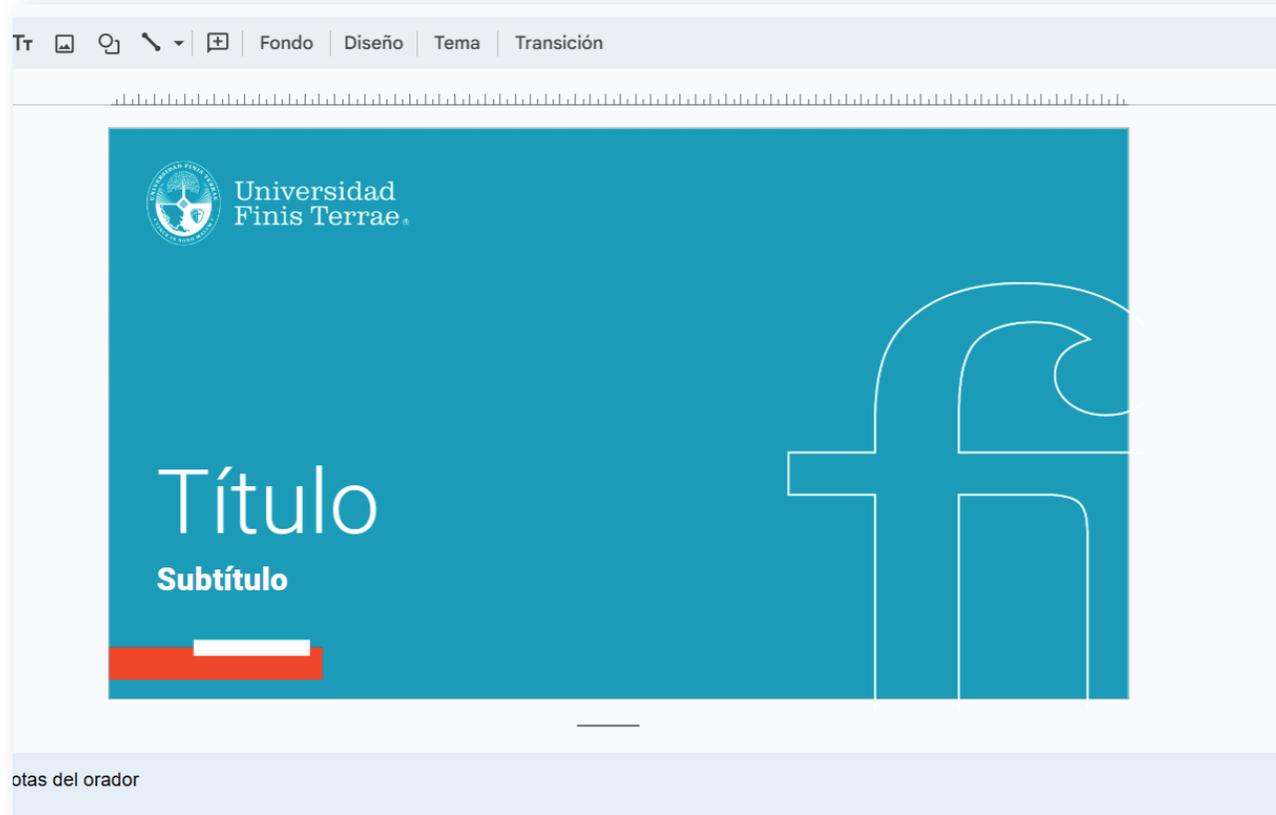


Roboto Bold

Roboto Medium

Roboto

\*Se sugiere utilizar la versión con color negro para los docentes que pertenezcan a postgrado.



A continuación, se muestra el uso incorrecto de tipografías en un diseño institucional. Como se ve en el ejemplo, se aplican tamaños inapropiados y un mal uso de las variantes que no cumplen con lo normado en este manual.

## ■ USO INCORRECTO DE TIPOGRAFÍA



Universidad  
Finis Terrae®



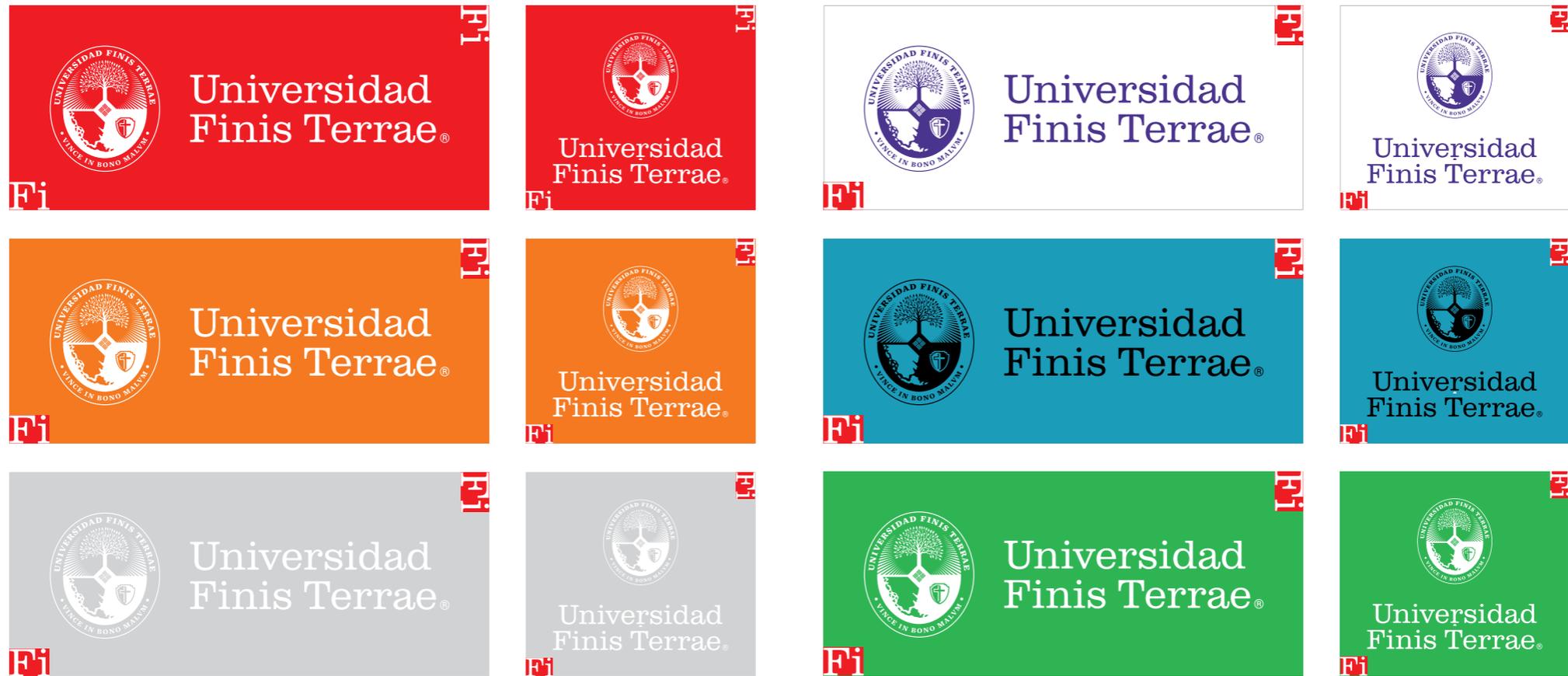
Universidad  
Finis Terrae®

El logotipo oficial de la Universidad Finis Terrae es exclusivamente el que se presenta en esta página. Cualquier variante que no haya sido debidamente aprobada por la **Dirección de Marketing, Comunicaciones y Experiencia**, responsables de los lineamientos gráficos de la universidad, no será considerada como válida y, en consecuencia, se solicitará que no sea utilizada.

---

# Usos incorrectos del logo





## ■ USO INCORRECTO SOBRE FONDOS SÓLIDOS



Universidad  
Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®



Universidad  
Finis Terrae®

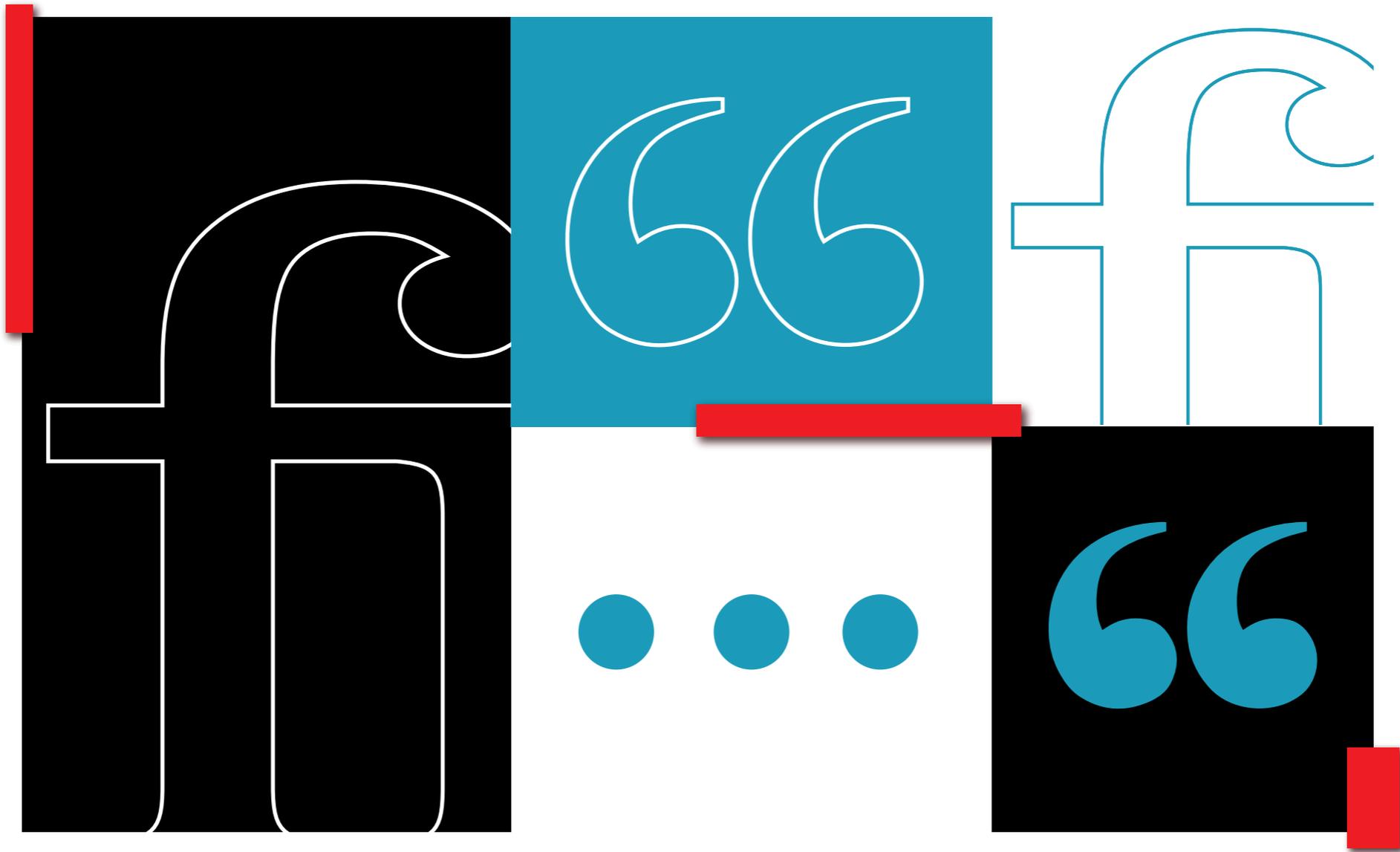


Universidad  
Finis Terrae®

**■ USO INCORRECTO DE VARIANTES COLOR**

# Recursos Gráficos







**■ USO INCORRECTO DE SÍMBOLOS**

A continuación, se presentan ejemplos de los tipos de imágenes que se utilizarán en los distintos diseños, como aquellas que reflejan una acción, un concepto o un espacio específico, entre otros.

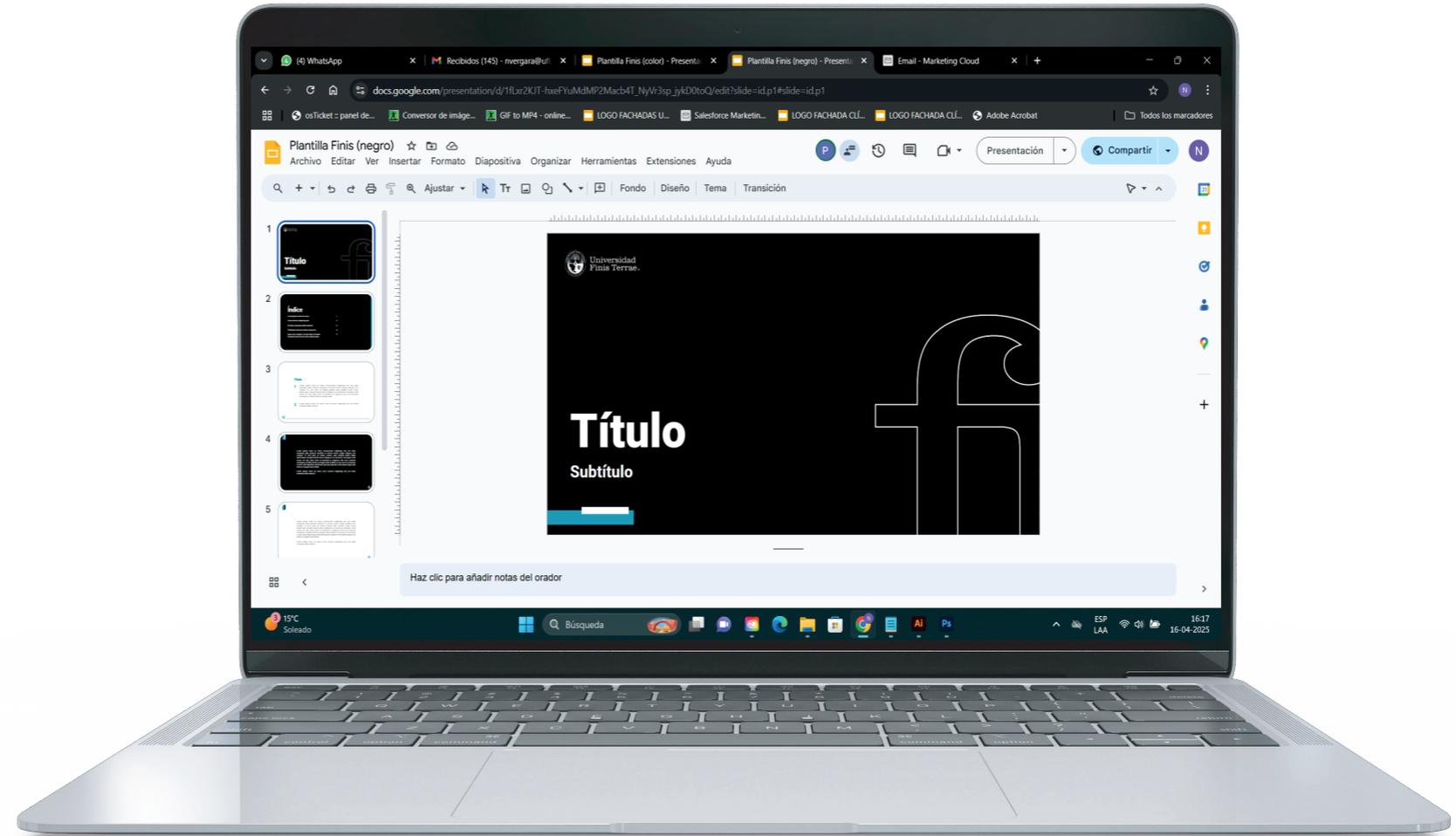
Es importante evitar el uso de imágenes "genéricas" de bancos de imágenes, ilustraciones o situaciones que no representen fielmente a la universidad.

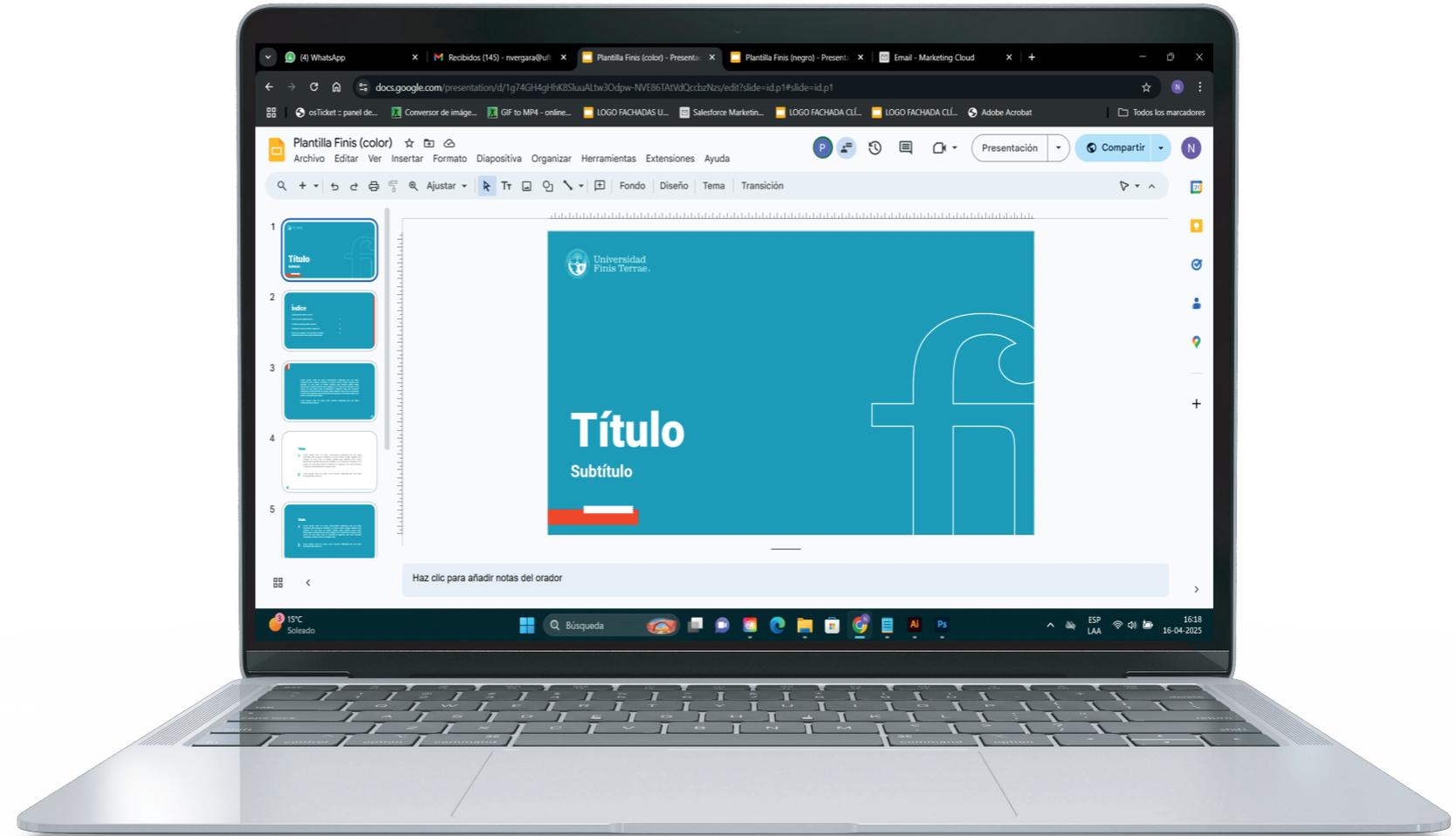
---

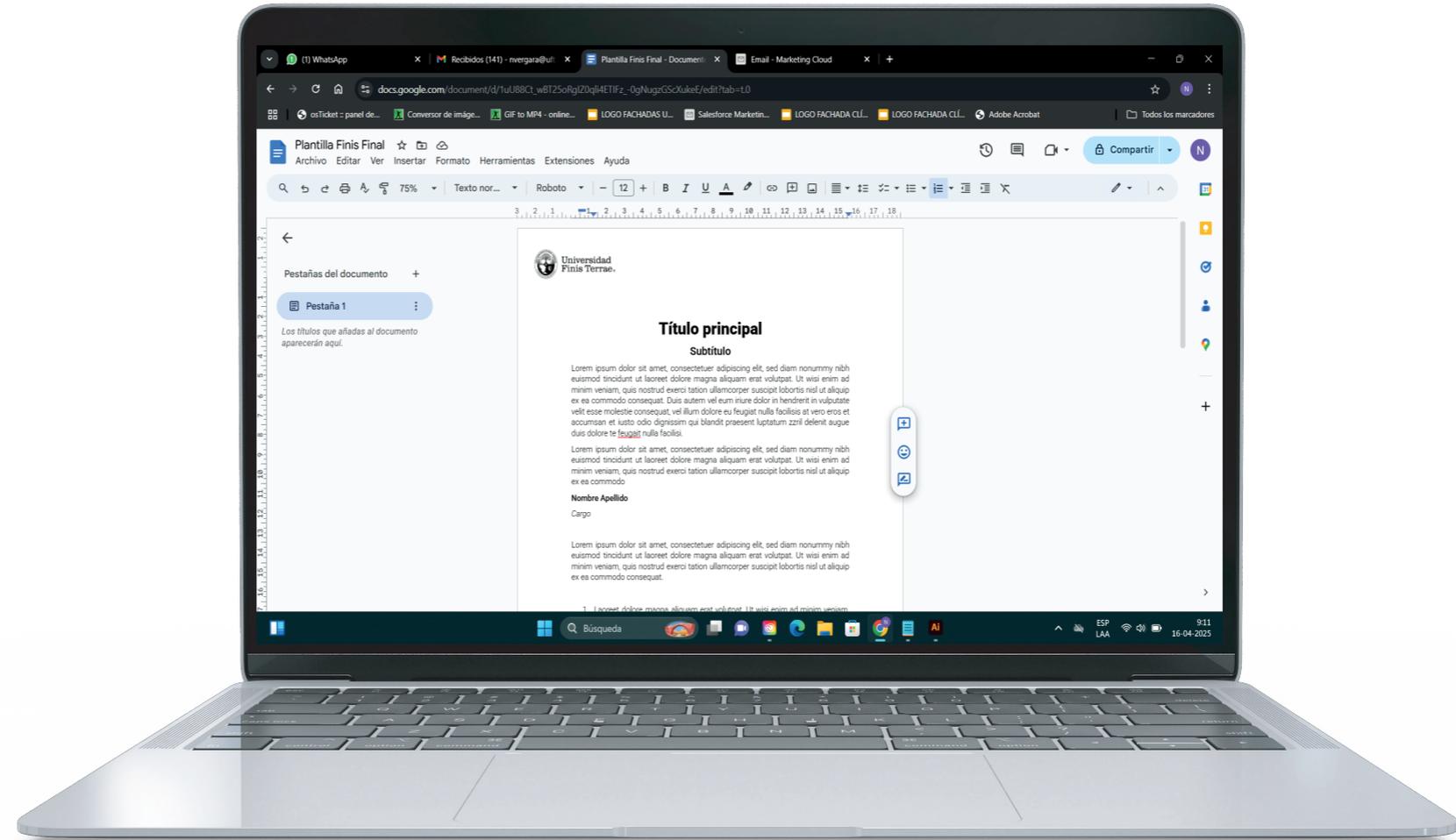


# Aplicaciones











Universidad  
Finis Terrae®

---

**Manual de Identidad visual**  
Universidad Finis Terrae

---